



((90,9))
SAUDADES
A Número 1 de Matão!

Beraldo
PERFUMARIA
Nascemos para servir você!
Rua João Pessoa, 946 / Centro
Av. 15 de Novembro, 1.039 / Centro

Assine **O Boêmio** por um ano.
Ideias transformam o planeta!

LUPO
roupas esportivas . blusas . meias
lingerie . pijamas . cuecas
Rua João Pessoa, 1.047
Centro — Fone 3384-2042

Cuidando de seus olhos!
Ótica Bella Vista
Armações nacionais e
importadas. Lentes de todas
as marcas.
Rua João Pessoa, 1.231
Centro / Fone (16) 2016-1180

daybyday
RESTAURANT & CONVENIENCE
Rua João Pessoa, 1.051 • Centro

SIMPLES REFLEXÕES SOBRE O TEMPO

Minha orelha cresceu! Entre espantado e divertido exclamo ao me enxergar no reflexo do espelho certa manhã deste mês. Com os cabelos já ralos, imagino-me como o elefantinho Dumbo vendendo propagandas no comércio local, subindo as avenidas 28 de Agosto, 15 de Novembro e 7 de Setembro com a pasta verde nos braços e os passos apressados. Sensação essa que retorna diversas vezes seguidas, em cada vitrine enfeitada, nas molduras de quadros, em cada porta ou luminária estrategicamente posicionada que refletisse a cabeça deste escritor: minha orelha cresceu! Pelo menos um dentre tantos projetos pendentes segue adiante, ainda que por conta própria. Mas quem quer ver sua orelha crescendo? O tempo passou distraído, e ao aproximar-me dos sessenta anos, sei que a juventude é uma alegre fase da existência, em que a vaidade e o descompromisso dão o tom dos dias amenos daqueles que descobrem a imensidão de seus corpos e mentes. Éramos jovens e belos! Hoje buscamos honrar nossos compromissos. A juventude passa assim como esta flor que apanho do chão, já seca, caída de um cheiroso manacá. A vida vem-me em analogia. Muitos de nossos projetos não se realizam. Alguns nem chegam a sair do pensamento, outros passam para o papel mas daí à realidade a distância é infinita. A vida não oferece garantia nenhuma de que nos sairemos bem ao seu término. O único que podemos fazer é tentar, reunindo todas as nossas forças, direcioná-las para um foco estabelecido. A questão é saber buscar este foco, é encontrar e estabelecer, instituir uma meta. A vida é processo: nascimento, casamento, envelhecimento, morte. O que é principal e o que é secundário? Os instrumentos para que os sonhos e propósitos se realizem devem ser os mais simples possíveis e originais, de fácil acesso. A criatividade é importante aliada nesta empreitada. O entusiasmo inicial deve ser alicerçado em bases sólidas e comprováveis. Entusiasmo puramente imaginatório cai no desinteresse. E este sufoca, constrói muralhas intransponíveis, que aprisionam, com materiais oriundos das profundezas de nossas reservas interiores, onde os tesouros mais valiosos do universo estão depositados. Também a questão da aposentadoria grita bastante em meus ouvidos nos últimos dias — visto que minha orelha cresceu. A vida não tem aposentadoria. Aposentar-se significa recolher-se aos seus aposentos, vestir pijamas (de pano ou metafóricos), tomar posse da cadeira de balanço com lugar garantido frente à televisão? Não quero esta aposentadoria que pretendem nos impingir. Por imposição do sistema nós homens deixamos a masculinidade soterrada e nos transformamos em bois pachorrentos, simulando graça e rindo da própria desgraça. Somos acostumados a executar tarefas, embora quase nunca no comando. Receber, ao final de uma longa vida de trabalho e humilhações, justos subsídios para concluí-la, sim; mas a aposentadoria da mente, que aprisiona, acovarda, envilece e nos reduz a bons velhinhos desavergonhados, não. Prefiro a expressão *reforma*, como usam os europeus. Um dia nos formamos, e então décadas depois nos reformamos. Os grandes mestres continuam evoluindo, são repositários da cultura humana. Quero influir nos rumos de meu tempo! Vamos corrigir pelo menos os erros mais gritantes! Quem se entrega faz o jogo do inimigo.

ATACADÃO DAS TINTAS

- ✓ Av. Prof. Laerte Tarallo Mendes, 1.200
Centro / **Matão** (SP)
Fones 3382-5951 e 97400-1717
- ✓ Rua Bernardino Sampaio, 469
Centro / **Taquaritinga** (SP)
Fone 3253-7323
- ✓ e-mail: fabrizio.ataca dao@hotmail.com

Coral

TINTAS
SHERWIN WILLIAMS

Suvinil **Revest House**
REVESTIMENTO ACRÍLICOS
Graffall - Textunyl - Lamato

Tintas
Maza
Pintado por Qualidade



MaxSolar
ENERGIA E AUTOMAÇÃO
Rua Sinharinha Frota, 286
Centro • Fone (16) 3281-0800




UNIVERSO DA CERVEJA
Tudo para sua Festa!
Agora com Carnes para Churrasco
Fones 3384-2299 / 99227-1814
Av. São Lourenço, 301 — Centro

Camisetas... Uniformes,
Jalecos...



Moleke Doido
STREET WEAR
Av. Prof. Laerte T. Mendes, 1.229 / V. Pereira
Fones 3506-3773 e 99730-2780



Nuestros miedos
no evitan la muerte,
frenan la vida



Gmax
electric racing
Peças
Acessórios
Serviços
Auto Elétrica
16 2016-1109
16 99642-6578
Av. 7 de Setembro, 1.520
Centro

www.jornaloboemio.wordpress.com

Agora com
muito mais
informação
para você!

Acesse e leia **O Boêmio**



Cultura Popular Independente e Evolucionária

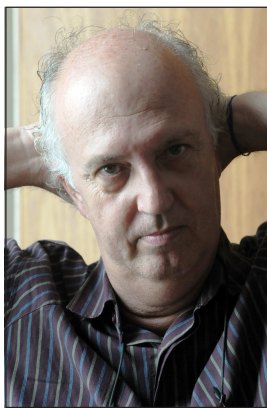


Pecorare
ASSOCIADOS
Contabilidade
Advocacia
Imobiliária
Av. Santo Antonio, 550
Centro — Fone (16) 3383-1919
pecorare@pecorare.com.br



ADEMAR SEGUROS
SEGUROS DE VIDA, VEÍCULOS, RESIDÊNCIAS, EMPRESAS
Viva mais tranquilo com Ademar Seguros!
Rua Manoel Rodrigues, 282
Parque Primavera
Ligue 3506-9500
www.ademarseguros.com.br

ROGÉRIO SALGADO COMEMORA 45 ANOS DE POESIA



Dia 19 de maio o poeta Rogério Salgado estará lançando à partir das 19 horas, na Biblioteca Pública Estadual de Minas Gerais (Praça da Liberdade, nº 21), o livro de poemas inéditos "Volúvel Fado", dentro das comemorações de seus 45 anos de carreira poética, iniciada em 1975 na sua terra natal, Campos dos Goytacazes (RJ). Com projeto gráfico da capa (ilustrada pelo artista plástico Vander Lúcio), contracapa e miolo do *artdesigner* Irineu Baroni e prefácio da escritora paulista Anita Costa Prado. O lançamento tem produção da Confraria de Poetas Belo Horizonte, com direito a performance de seus criadores (Irineu Baroni, José Hilton Rosa e Márcia Araújo). Na ocasião será apresentado ao público presente o livro "Envolver na Criação", uma compilação dos 45 poemas que Rogério mais gostou de ter escrito ao longo de sua longa estrada, com capa de Vander Lúcio — livro este com tiragem de apenas 50 exemplares e que vem com o selo editorial da Editora Costelas Felinas, de São Vicente (SP). Também fará parte das comemorações uma exposição do artista plástico Vander Lúcio, durante o mês de junho, no Centro Cultural Padre Eustáquio, inspirada em poemas de Rogério, além de um *pocket show* onde o poeta conta sua vida e suas histórias. Espetáculo ainda sem data definida, roteirizado e dirigido pelo diretor, produtor teatral e cineasta Paulo Alves Faria. Rogério Salgado mudou-se para Belo Horizonte em 1980. Em 1982 publicou seu livro de estreia "Tontinho". Na década de 1980 editou com Virginia Reis e Wagner Torres a Revista Arte Quintal. Realizou entre 2005 e 2014, com Virgilene Araújo, o Belô Poético (Encontro Nacional de Poesia de Belo Horizonte). Também com Virgilene concebeu o projeto Poesia na Praça Sete, realizado com os benefícios da Lei Municipal de Incentivo à Cultura de Belo Horizonte. Publicou mais de 30 livros, sendo os mais recentes em 2018: "Naqueles Tempos da Arte Quintal" e "Glória", uma homenagem à sua saudosa mãe, pianista Glória Salgado. Contato: poetarogeriosalgado@yahoo.com.br.

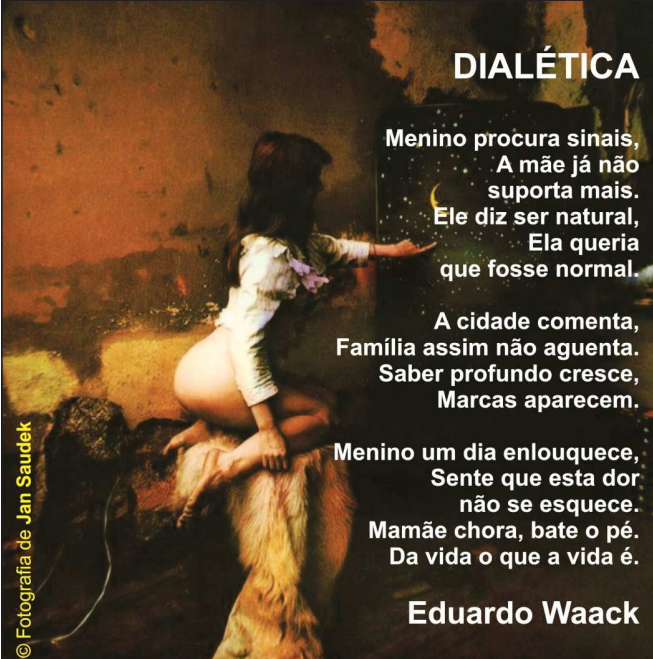
Estado de Poesia. Deixou-nos dia 11 de dezembro

o poeta Cairo Trindade. Lutando pela sobrevivência, partiu como um guerreiro. Nascido em Porto Alegre (RS) em 1946, Cairo foi um dos mais instigantes poetas de seu tempo, tendo estreado na literatura em 1974 com o livro "Poetastro". O conheci nas páginas do jornal *O Capital*. Suas performances e apresentações eram antológicas. Em 1980 criou a Gang, grupo de poetas performáticos que atualizou a declamação e o prazer de ler em voz alta, tirando a literatura da letargia oficial e trazendo para a rua as vozes da ribalta. Casado com Denizis Trindade, formavam a Dupla do Prazer. Em 1993, fundou a Oficina de Criação Literária, em Copacabana, que revelou centenas de novos valores.



"A morte de uma vida egoísta: viver só para si mesmo é morrer. Crescemos e desabrochamos em nossas vidas na medida em que vivemos para outros e através de outros. O que nos falta, Deus lhes deu. Eles devem completar-nos ali onde somos deficientes."

Thomas Merton



DIALÉTICA

Menino procura sinais,
A mãe já não
suporta mais.
Ele diz ser natural,
Ela queria
que fosse normal.

A cidade comenta,
Família assim não aguenta.
Saber profundo cresce,
Marcas aparecem.

Menino um dia enlouquece,
Sente que esta dor
não se esquece.
Mamãe chora, bate o pé.
Da vida o que a vida é.

Eduardo Waack

© Fotografia de Jan Saudak

Observatório

• "A maior parte do **desmatamento na Amazônia** é feita por empresas e pessoas ricas que detêm o poder na região, têm muita influência no Judiciário e no Poder Executivo. Elas simplesmente fazem invasões de terras públicas, e o Ministério Público e a polícia não vão atrás", afirmou o doutor em Física Atmosférica Paulo Artaxo. A taxa de desmatamento da Floresta Amazônica cresceu, segundo o Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais, 29,54% entre agosto de 2018 e julho de 2019, ante o período imediatamente anterior.

• A Terra Indígena Ituna-Itatá, no sudoeste do Pará, sofre com o avanço de uma ocupação irregular e do desmatamento, que cercam e ameaçam **tribos isoladas** na Amazônia. Criada em 2011 como uma contrapartida pela construção da usina hidrelétrica de Belo Monte, com área de 142 mil hectares, ela está interditada para estudos dessas etnias sem contato com a civilização. A interdição, entretanto, não impede que o desmatamento e a grilagem avancem a passos largos, tornando a área campeã em desmate no país. O Greenpeace sobrevoou o local e viu que muitos desmatadores substituem a floresta por capim para se declararem proprietários, iniciando a criação ostensiva de gado.

PASSAGEM

O homem passa...
Sua vida é como o vento.
Seus passos deixam o rasto
do mundo que traça
da escolha que fez...
do Amor que sentiu!
O homem passa! É como o fumo
absorvido no Éter!
Sem acrimônia, ou rumo
esvai-se... Ninguém viu!
O seu Destino incerto
só ele próprio o traçou!
Mas a Sina principal
Foi o Fogo que o marcou!
Fogo que na alma trazia
Aquando do seu Natal!
Esse fogo que o distinguia
e sentir Senhor o fazia
de toda a espécie animal!
O homem passa como a nuvem...
como o raio, como o Vento!
Dilui-se porém em Etapas
Sua Passagem no tempo
com sua vida tão breve!
Apenas de Um Momento!

ALDA CABRAL

Portugal

UNIVERSO
INFORMÁTICA
Fone 99733-1558

UP *Travel Turismo*
Viagens e Turismo
MARISTELA PONZETO
Agente de Turismo
Av. 28 de Agosto, 696 / Centro
Fones 2016-3100 e 99113-5665

DIEGO RODAS
Conserto e Reforma de Rodas
Fone 3382-2181
Av. Nhonhô Magalhães, 527
Vila Santa Cruz

REFRICAR
Ar Condicionado Automotivo e Residencial
Instalador Credenciado Carrier, LG, Fujitsu
Rua Rui Barbosa, 1.697 / V. Sta Cruz
Fones 3394-3838 e 99116-2208

Sê acolhedor como as velhas árvores,
que a todos acolhem em sua sombra.

AGROTÉCNICA MATÃO
Plantando trabalho, colhendo confiança!
Av. Baldan, 3.135
Residencial das Acácias
Fone (16) 3382-4095

SERCOMPTEL
SERVIÇOS e COMPONENTES ELETRÔNICOS
Audio e Vídeo
Av. 7 de Setembro, 1.435 — Centro
Fone 3382-1046

Ricardo
Agropet
Artigos de Pesca - Ração
Pet - Camping - Jardinagem
(16) 3389-2488 / 99775-0265
Av. Trolesi, 2.659 — Jardim Aeroporto

Sou da Paz! Soltar pipas é uma diversão e tanto. Ancestral e popular. Porém é preciso haver consciência.

Não usar cerol, cortante ou linha chilena, pois estas podem causar ferimentos e mutilações... Use apenas linha branca. Viva em harmonia. Linha branca é aquela que não tem cerol. É a Linha da Paz!

O boêmio
Cidade, Povo, Independência e Condição

"A guerra é um massacre entre pessoas que não se conhecem, para benefício de pessoas que conhecem-se, mas não se massacram."
Paul Valéry
(1871-1945)

AMIGOS DE ONTEM, HOJE & AMANHÃ

Solange Malosto	Sity da Silva Silvério	Sonia Belon	Ana Maria Corrêa
Diana Junkes	Deusdedit Esmédio Pires	Régis Mallmann	Leandro Taques

UMA INTRODUÇÃO À FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO

O homem é um animal de hábitos. E todas as vezes que lhe renovam as roupas ou os pensamentos, ele julga que perdeu qualquer coisa... Na necessidade de localizar os culpados dessas perdas, investe contra isso e contra aquilo. Mais do que tudo, costuma investir contra as escolas. Se há crise nas letras, se não se escreve como dantes, se a língua evolui e perde antigos sabores primitivos e ingênuos, é que as escolas já não são as mesmas e urge reformá-las. Se há crise do "espírito", como hoje se diz, se os valores humanos, na sua perpétua transformação, conquistam novas formas, e velhas ilusões se desfazem em troca de valores realistas e ásperos, é que as escolas estão a falhar na sua finalidade espiritual... e urge reformá-las. Se há crise de costumes e de maneiras e o homem, longe de se comprazer na velha dissimulação habitual, reorganiza os seus valores com brutalidade quase, encarando a realidade de face, é que as escolas já não formam o caráter... e urge reformá-las ou obrigá-las a voltar aos velhos ídolos e velhas fórmulas. É diante de uma dessas situações que nos encontramos presentemente. A transformação por que passou a juventude atual, nos seus métodos de vida, nos seus costumes e aspirações e nas suas coragens de ação, é interpretada como uma singular crise de caráter. A nova geração está perdendo a forte marca antiga de disciplina, solidez e segurança que fazia a honra da geração estável, conformada e cumpridora de deveres que foi... a geração anterior. E não falta quem culpe a escola. E agora, os visos da acusação, parece, se corroboram. As escolas passam, com efeito, por transformações alarmantes. A velha autoridade dos mestres já não é a mesma, se é que existe ainda. A própria autoridade dos livros é posta em dúvida. Há, pelo menos, uma porção de livros, e de opiniões adversas, todos sendo igualmente compulsados e lidos. Critica-se tudo e tudo se questiona. Nada é sagrado. Diante de coisa alguma para a coragem corrosiva e insolente desses pensamentos adolescentes e vivazes... E pior do que tudo isso... Há sinais de aprovação por parte dos educadores. Estranhas teorias percorrem as escolas: autodisciplina e autogoverno, programas voluntários, liberdade de escolha e de recusa, expressão das próprias personalidades, respeito por essas personalidades, e subordinação dos interesses reais da vida — que são os dos adultos — aos das crianças e dos jovens, que evidentemente não podem deixar de ser caprichos e extravagâncias. Mas, é evidente: semelhante educação modifica a nossa juventude. É a tal "educação nova", a tal "liberdade" e a "expressão da própria personalidade" que explicam os desvarios, loucuras e rebeldias inesperadas da juventude moderna. Assim fala, expressa ou tacitamente, o reacionário, que vive dentro de cada um de nós, repetindo a eterna linguagem dos reacionários de todos os tempos. A chamada teoria da educação nova é a tentativa de orientar a escola no sentido do movimento, já acentuado na sociedade, de revisão dos velhos conceitos psicológicos e sociais que ainda há pouco predominavam. Essa revisão, longe de representar concessões a um conceito de vida menos sério ou menos forte, exprime a correção, no sentido dessa sociedade, dos valores em que ela, verdadeiramente, se deve basear. Talvez, mais do que tudo, a ideia de que educação, ou melhor, auto-educação (porque só a própria pessoa se educa) é, antes de tudo, o resultado de se assumir direta e integralmente a responsabilidade dos próprios atos e experiências. Assim, aviva-se na pessoa a consciência dos processos e conseqüências daqueles atos e experiências e, logicamente, das lições que decorrem daí.

ANISIO TEIXEIRA

in, "Uma Introdução à Filosofia da Educação" (1934)

"A honestidade é uma imitação; a virtude é uma originalidade. Somente os virtuosos possuem talento moral, e, qualquer ascensão no sentido do mais perfeito, é obra deles; o rebanho se limita a seguir suas pegadas, incorporando na honestidade banal aquilo que foi, antes, virtude de poucos. E sempre rebaixando. Ser honesto implica submissão às conveniências correntes; ser virtuoso significa, frequentemente, ir contra elas, expondo-se a passar por inimigos de toda moral, quando o é apenas de certos preconceitos inferiores.

Não é o homem moralmente medíocre — o honesto — quem determina as transformações da moral. São os virtuosos e os santos, inconfundíveis com ele."

José Ingenieros (Palermo / Itália, 1877 - Buenos Aires / Argentina, 1925)

JF ELETROAR
Auto Elétrica

Especializado em Ar condicionado

☉ jfeletoar@outlook.com

☎ (16) 3389-4871 / 99603-6870

Av. Urbano Pereira Aguiar, 420 / V. Pereira

Fone 3384-6698

Leandro
calhas

Av. Trolesi, 3.027 / Jd. Aeroporto

QUARI
seguros

3382 8000

Rua Sinharinha Frota, 174 • Centro



Se te sentes solitário neste planeta,
é porque ainda não te conhecestes!
Conhece-te a ti mesmo!

DROGARIA

RAIO DE SOL

Há 30 anos, o nome forte em Saúde!

Rua Constantino Bastia, 527
Jd. Pereira • Fones 3384-1980
3382-9602 e 99401-2143

AQUI TEM
FARMÁCIA POPULAR

MANFREI, SARTORI & STAMBOROSKI

SOCIEDADE DE ADVOGADOS

Av. Sete de Setembro, 559
Centro — Fone 3382-9277

ELETROMOTORES MV

Rebobinamento de motores elétricos, monofásico, trifásico, assistência técnica em bombas d'água

Rua Guido Cardim, 1.198 • Vila Cardim
Fones 3382-3417 e 99126-3210